

# 浅析多媒介背景下计算机技术在电视节目制作中的应用

**摘要:**随着我国社会经济水平的提升,计算机技术有了更大的发展空间,在人们的生活中得到了有效的普及,成为各个行业发展的必需条件。而在电视节目的制作中导入了计算机技术,为电视节目的制作起到了一定的促进作用,提升了电视节目的质量水平,为电视节目在当前的竞争中增加了一定的优势,让其在当前的多媒介时代发展的背景下,更有效地提升自己的地位,也为广大的电视观众提供了更优良的节目。本文以此为出发点,对计算机在电视节目中的制作进行了分析,旨在为广大同行提供一定参考。

**关键词:** 计算机技术; 电视节目; 应用

**中图分类号:** TP399

**文章编号:** 1671-0134 (2017) 10-085-02

**文献标识码:** A

**DOI:** 10.19483/j.cnki.11-4653/n.2017.10.035

文 / 宋小剑

新时代下,信息技术得到了快速的发展,在各个行业中都发挥了一定的作用,在我国的经济发展中充当了不可替代的角色,在一定程度上降低了人力的付出。并且计算机技术的导入使电视媒介的标签更加丰富化,有效拓展了电视节目的空间,为广大的电视观众带来了更加特别的体验,例如在电视节目中利用计算机技术制作的各种特效等,提升了电视节目的质量。并且由于当前的多媒介发展,导致电视媒介的竞争压力增大,而导入计算机技术可以有效增强电视媒介的竞争力,使其通过技术的提升增加了收视率。因此,计算机技术在电视节目制作中的作用不容小觑。

## 1. 计算机技术在电视节目制作的困境

经济的发展促进了信息技术的提升,各种信息传递的媒介迅速地占领了媒体市场,为受众提供了更便捷、更多样的选择,让其可以在自由轻松的环境下欣赏各种节目或分享各种信息,有效提升了碎片化时间的利用。但这也对电视媒介产生了一定的冲击,让电视节目的生存空间被压缩,增加了电视节目制作的难度,其存在的困境主要有以下几个方面:

### 1.1 解决了电视节目在即时性上的困境

电视节目由于受电视媒介的限制,在即时性上远远不能与网络信息的传递速度相比较。互联网环境下的受众不仅仅是信息的接受者,还是信息的传递者。在这种成倍增加的比例下,网络信息的传递速度相当迅速,受众可以随时接收到即时发生的新闻事件或动态信息,而电视节目则通过记者的搜索并采访以及节目的后期制作等环节,才能通过电视进行播放,在这一点上降低了受众的选择倾向率,成为电视节目不能比拟的地方,也成为电视媒介难以突破的困境。而计算机网络技术的应用,则可以有效缩短记者的采访至节目的制作时间,记者在现场采访结束后通过笔记本电脑等现场进行节目的处理,并通过网络即时传回电视台,这样可以有效实

现即时性的优点,让观众可以在事件发生的第一时间及时接收到相关信息,也提升了观众对节目的关注度。

### 1.2 解决了电视节目在内容枯燥性上的困境

电视节目内容的枯燥性主要体现在两个方面。一方面,电视节目主持人由于电视媒介的特殊性,使其在节目中必须保持一定的严肃性,通过专业的语言表达为观众播报节目,对于某些节目来说会让观众产生一定的枯燥感。一般来说电视节目的主持人在一定程度上代表着电视节目的质量,这使电视媒介的收视率会受到一定的影响。而网络节目的主持上较轻松,其多以综艺为主,带给观众的气氛也较欢快;而另一方面来自节目的自身枯燥性,例如新闻类节目,由于电视新闻必须具有一定的严肃性,这使观众在收看时也难以会具有一定的厌倦感。计算机技术的导入,让节目的背景或音乐有了更加动感的变化,更加贴近观众的生活,也在主持人的解说中加入了轻松有趣的镜头转换元素,有效地缓解了电视节目的枯燥气氛。

### 1.3 解决了电视节目在与观众互动上的困境

由于电视节目是依托电视媒介来进行传播的,其实质是单向性的传播方式。这与其他媒介有一定的差别,其他媒介是通过微博、微信公众号以及其他的APP软件进行信息的传递,其具有信息交流的双向性,受众可以通过这些软件进行信息的交流和互动,这迎合了受众新时代下具有发言权的背景。加上其他媒介是借助手机、平板以及电脑等来实现信息的交互的,容易赢得受众青睐。因此,电视节目在观众的互动性上与其他软件不能比拟,这为电视节目的发展起到了一定的阻碍作用。而计算机技术则可以让电视节目在微博、视频等平台上进行结合,让观众可以在舒适的环境下观看电视节目并且可以随时发表自己的意见,使电视节目更加贴近群众,增加了节目与观众之间的互动性,并促进了电视节目

的质量提升。

## 2. 计算机技术在电视节目制作过程中的具体应用

电视节目中导入计算机技术进行图像的制作,一方面提高了工作人员的工作效率,让其可以在最短的时间内完成高难度的绘画作品,减少了工作的时间;另一方面也提升了画面的精确度,通过计算机技术的使用,使画面更加具有真实感和美感,并且通过例如 Moke 一类的软件,有效地将绘画和摄影结合在一起,确保了影片制作的高效性,带给观众更加真实的视觉体验,这是手工无法达到的。

使用计算机技术可以对节目中的图像和音频进行更加准确的修改,并且可以实现节目中的自动跟踪,对节目进行中的相关错误及时给予修正,有效避免了错误的出现,这打破了传统的电视节目制作中“播出前需要多次核对,播放中无法面对”的尴尬局面。计算机自动化 3D 技术追踪工具技术的应用,是数字技术发展的有效标识,也有效解决了拍摄器材与 3D 数字技术之间的匹配问题。

计算机技术中的 2D 或者 3D 技术,也为电视节目的制作起到了有效的促进作用,如其可以让晚会等节目的现场效果更加酷炫并降低了投入的成本,让抽象的画面变得更加直观,大大刺激了观众的视觉,让其对节目产生难忘的印象。

计算机技术为电视节目的制作提供了更广阔的信息来源,让工作人员增加了大量的信息选择。工作人员可以通过计算机技术中的搜索引擎进行大网络中的搜索,选择公众较关心的话题和新闻事件进行节目制作,让观众具有新鲜感和贴近生活的感觉,进一步实现了信息的即时性,有效地引导了社会舆论向正确的方向进行,避免了潜在不良隐患。

## 3. 电视后期制作中导入计算机应用的策略

### 3.1 强化计算机技术与电视创作的整合操作

电视节目的制作目的是为了给观众带来情感上的体验,让观众在收看电视节目的同时能够与节目产生情感的共鸣,并有效引导社会舆论。而这些都离不开电视节目中声音和画面的制作,这才是节目的表现力的途径。在融入了计算机技术后,虽然提升了电视节目的质量,但是对于情感的传递等,还是需要进一步将计算机技术与电视节目进行有效整合,让计算机技术中融合了节目的情感,才是真正实现电视节目制作的意义。

### 3.2 提升计算机技术实力

我国近年来虽然经济得到了迅速的发展,但是计算机水平相对于其他国家来说还是处于一定的劣势状态。特别是从电视节目的制作上看,尽管计算机技术使其得到了较大的提升,仍需有更大突破。相当一部分的计算机技术仍然无法与电视节目的制作相结合,为观众带来更好的体验。因此,要积极提升计算机的技术实力,培养更多的专业人才投身于电视节目制作中,才能使计算机技术在电视节目的制作中发挥更大的作用。

### 3.3 进一步探索计算机技术的应用

电视节目的内容在一定程度上反映了我国的经济水平和国民综合素质。就我国目前的电视节目的内容和制作水平上来看,其中缺少了一定的人文关怀方面的内容,导致节目缺乏创新性,不能很好地正确引导舆论方向。因此,作为新时代下的电视工作者,要结合我国实际国情创新节目内容,并有效地融合计算机技术,借此形成具有特色的电视节目风格,提升节目质量,起到传播社会正能量的效果。

## 4 结语

综上所述,计算机技术为电视节目的制作起到了不可替代的作用,是电视节目质量提升的必要因素。其为电视节目在虚拟化和网络化模式的发展提供了有效的帮助,让其找到了发展的方向和方法。在节目的制作中导入计算机技术,是科技发展的有力体现,也是电视媒介突破眼前的多媒介竞争的途径,而作为新时代下的电视节目制作人,要对计算机技术的重要性有着足够的重视,在日常的工作中要不断地学习计算机技术,积极提升自己的工作能力,为广大观众制作出优良的电视节目,进而提升电视媒介的竞争力,为电视事业的发展贡献出自己的力量。

## 参考文献

- [1] 杨明星. 电视节目制作和播出中的计算机技术应用 [J]. 中小企业管理与科技, 301s, (1): 1s1-1s1.
- [2] 阮立辉. 当议电视节目制作中如何发挥计算机技术的作用 [J]. 科学导报, 301-4, (z3): 150.
- [3] 白玉, 徐月明. 计算机技术在电视节目制作和播出中的应用 [J]. 西部广播电视, 3013, (1-4): 128-129.
- [4] 贺颖华. 非线性编辑系统在电视编辑中的应用 [J]. 安徽电子信息职业技术学院学报, 2011 (03).
- [5] 张美云. 浅谈非线性编辑系统在电视节目制作中的应用 [J]. 中国外资, 2011 (08).
- [6] 习王倩. 浅议现代影视后期制作技术 [J]. 信息与电脑 (理论版), 2009 (12).

(作者单位: 临沂市兰陵县广播电视台)